

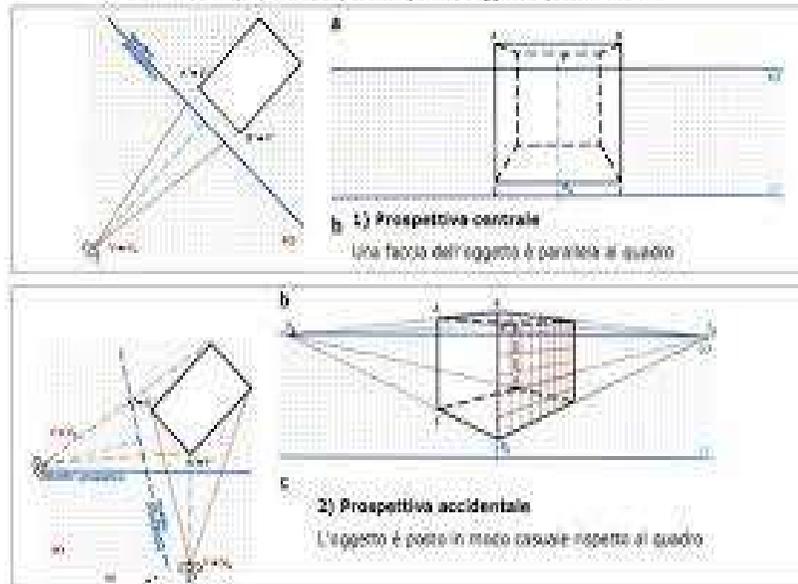
MASACCIO

il principio umano della pittura-scienza

Paolo Volponi

LA PROSPETTIVA

In relazione alla posizione del quadro rispetto all'oggetto è possibile avere:



Distribuzione dei beni e morte di Anania



Distribuzione dei beni e morte di A. part.



Madonna con Bambino in trono e quattro angeli



Madonna con Bambino....part.



Madonna del solletico



Trittico Madonna di San Giovenale



Sant'Anna metterza



Il tributo



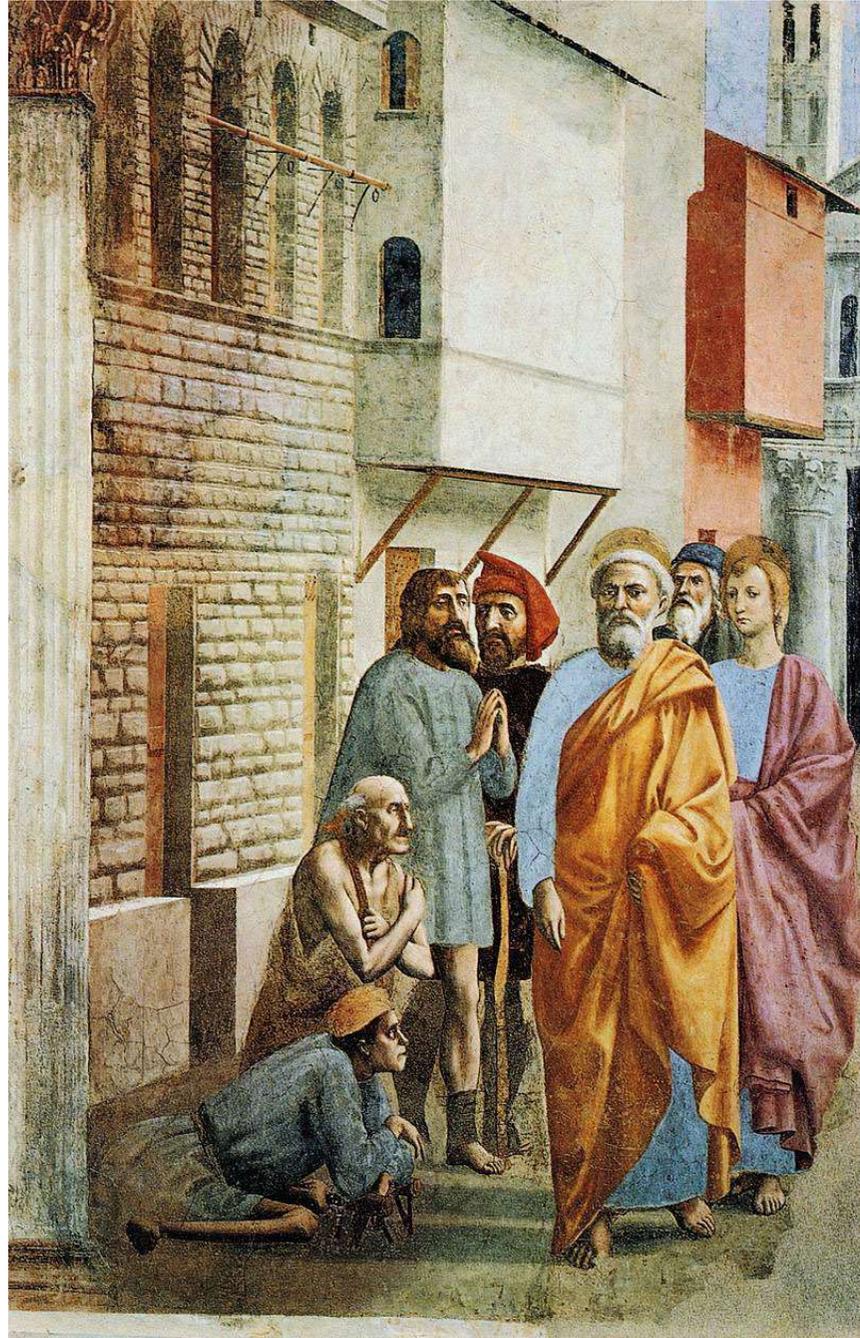


“...facce di struttura greve, massiccia...”

Particolare da san Pietro in cattedra



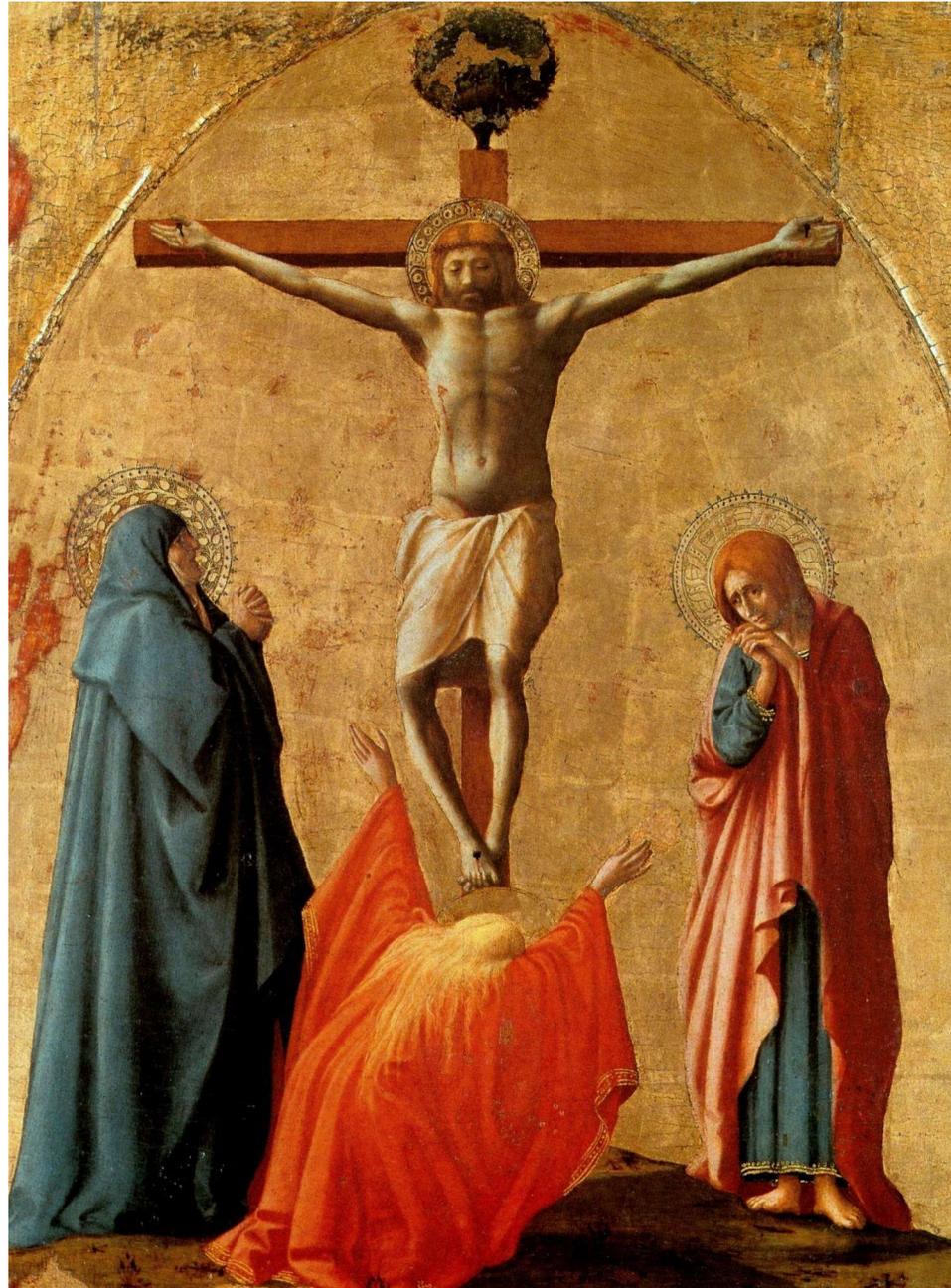
San Pietro risana gli storpi con l'ombra



Battesimo dei neofiti

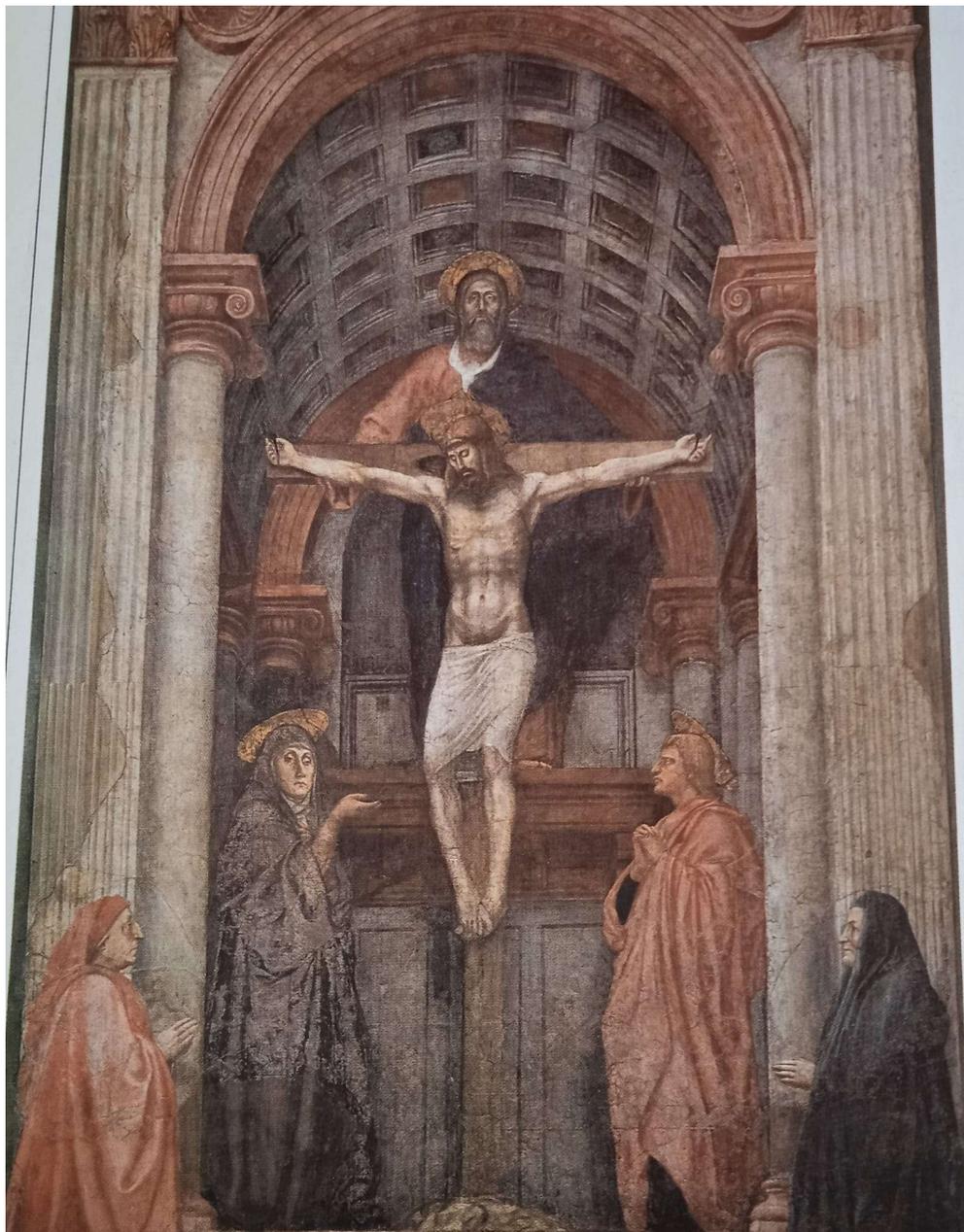


Crocifissione di Capodimonte



Trinità 1425 – 28

Firenze S. Maria Novella



Trinità ... la Madonna



Trinità : la testa di Cristo



Trinità ... i committenti



Il tributo



Giotto 1295



Lorenzetti 1340



Adorazione dei Magi 1426

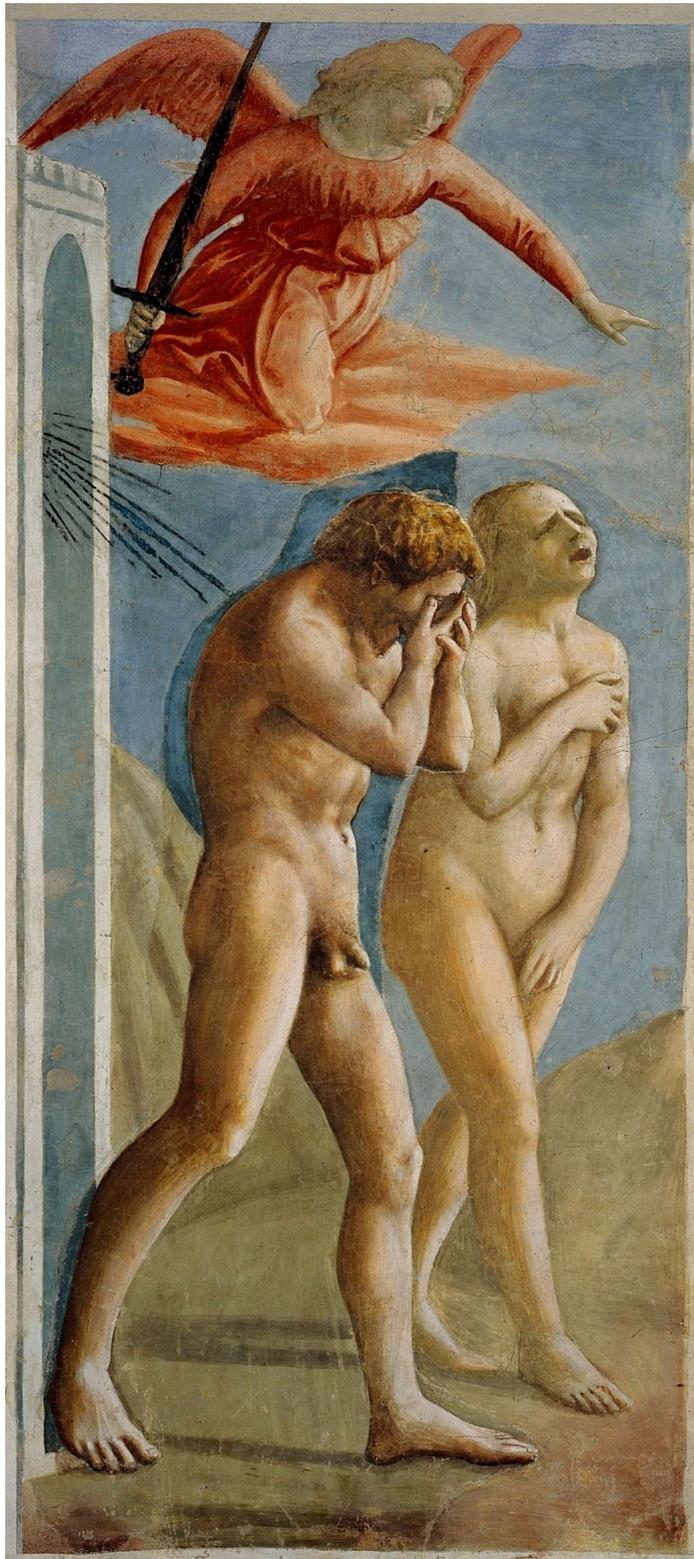


duchessa Vittoria della Rovere in un ritratto di
Justus Sustermans XVII sec.



Cappella Brancacci FI





Cacciata di Adamo ed Eva

particolare



Resurrezione del figlio di Teofilo



San Pietro in cattedra part. Masaccio autoritratto

