

PITTRICI DEL XX SECOLO IN ITALIA

- Carla Accardi – pittrice astrattista 1924 2014
- Felicità Frai - 1909 2010
- Laura Fiume - 1953 vivente

Carla Accardi

Trapani 1924

Roma 2014



ASTRATTISMO

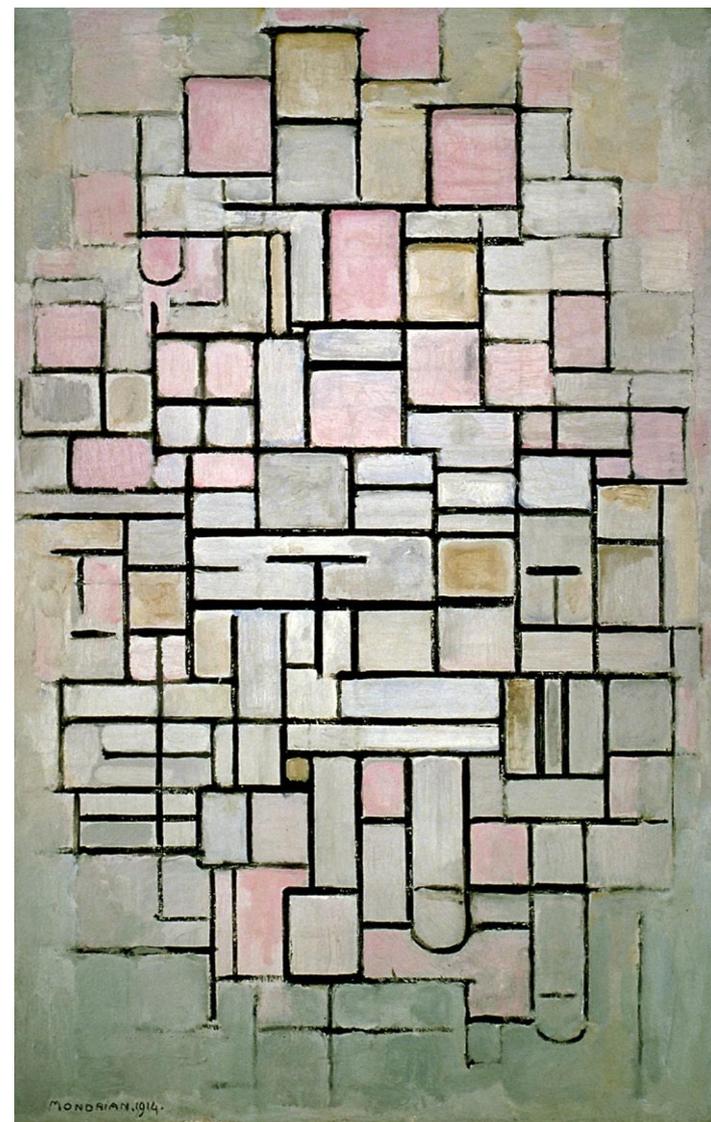
Nasce a Monaco nel 1912

Kandinskij riunisce un gruppo di artisti: Il Cavaliere Azzurro. Obiettivo spostare l'attenzione dell'arte dalle questioni sociali ad una ricerca più spirituale

Per rappresentare l'invisibile l'astrazione sembra essere l'unico mezzo possibile

I pittori astrattisti cercano di esprimere ciò che non è visibile tramite linee e colori

Kandinskij 1910 Mondrian 1914



IN POCHE PAROLE :

- L'astrattismo non si propone di interpretare la realtà ma vuole invece creare immagini nuove .
- Eliminato il soggetto e la sua raffigurazione l'arte diventa autonoma espressione della vita psicologica ed emotiva dell'uomo
- Le figure astratte sono pure invenzioni dell'artista

Gruppo FORMA 1947



Componenti del gruppo Forma

Pietro Consagra Mino Guerrini Ugo Attardi Carla Accardi Achille Perilli Antonio Sanfilippo e Piero Dorazio

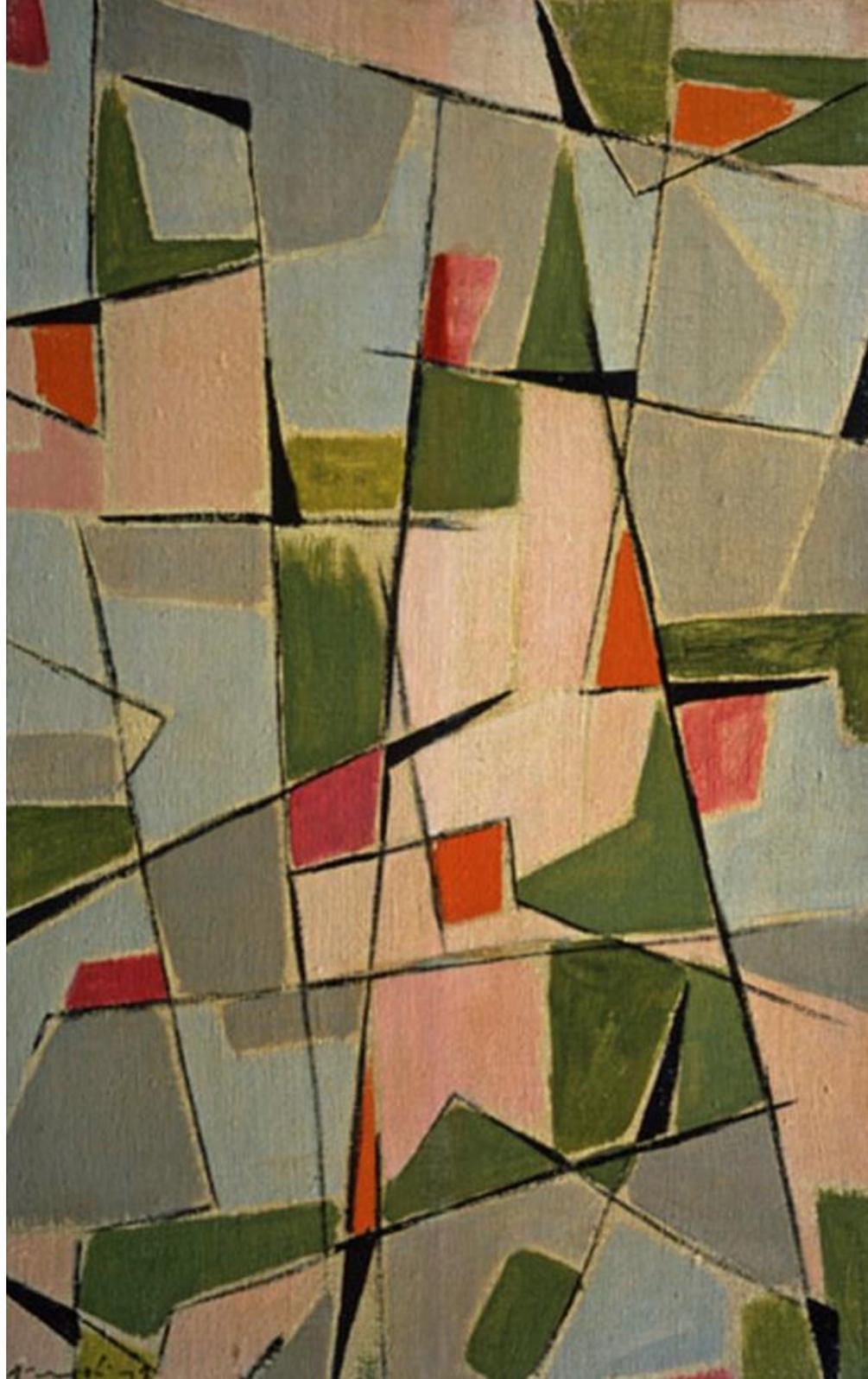
Arte strutturata ma non realistica che dà importanza alla forma e al segno nel loro significato basilico essenziale

Il gruppo si scioglierà nel 1951 ma lascerà un segno nell'arte italiana del Novecento

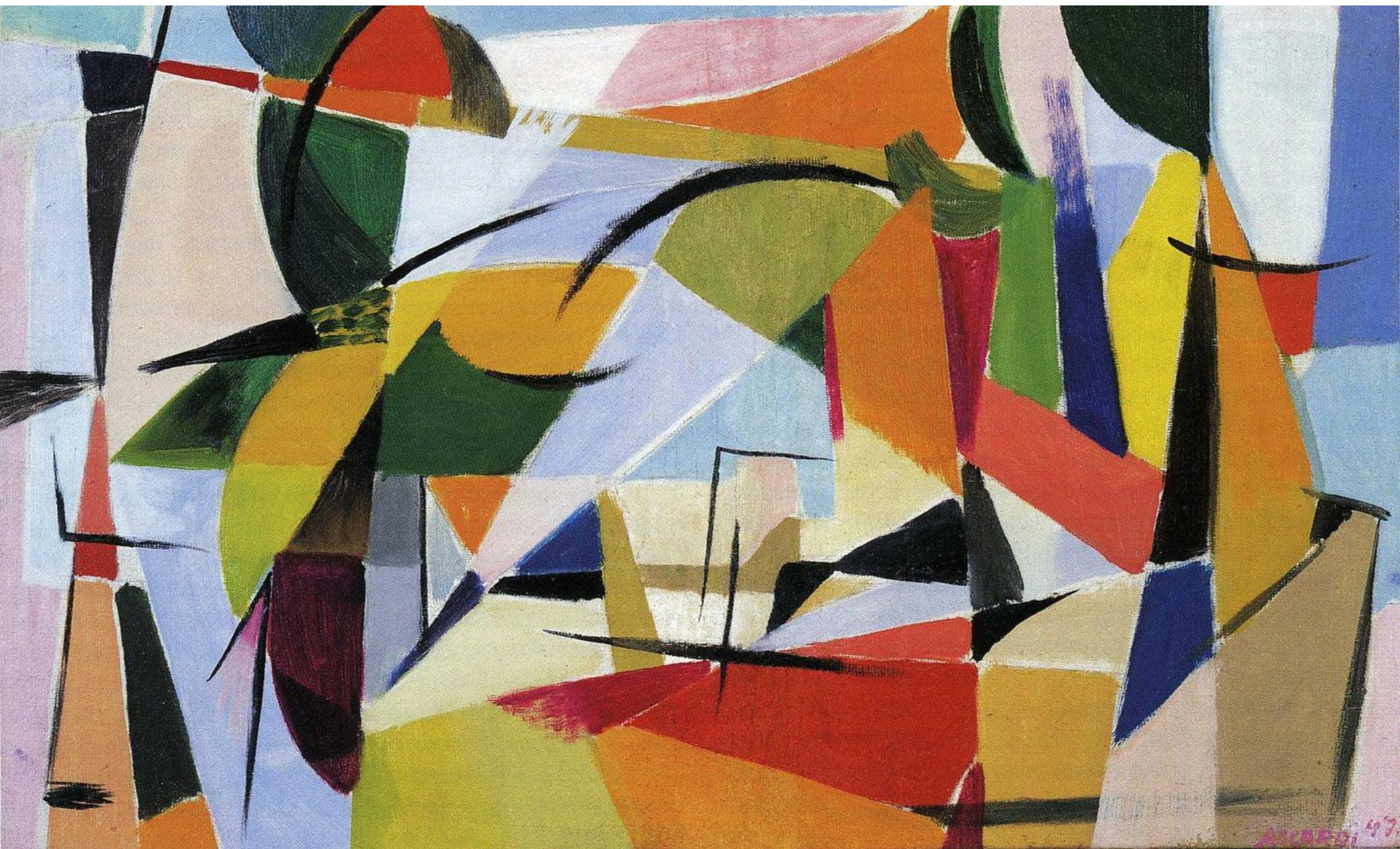
1947

Scomposizione

Olio su tela



Forma 1





Negativo positivo 1956



Capriccio spagnolo







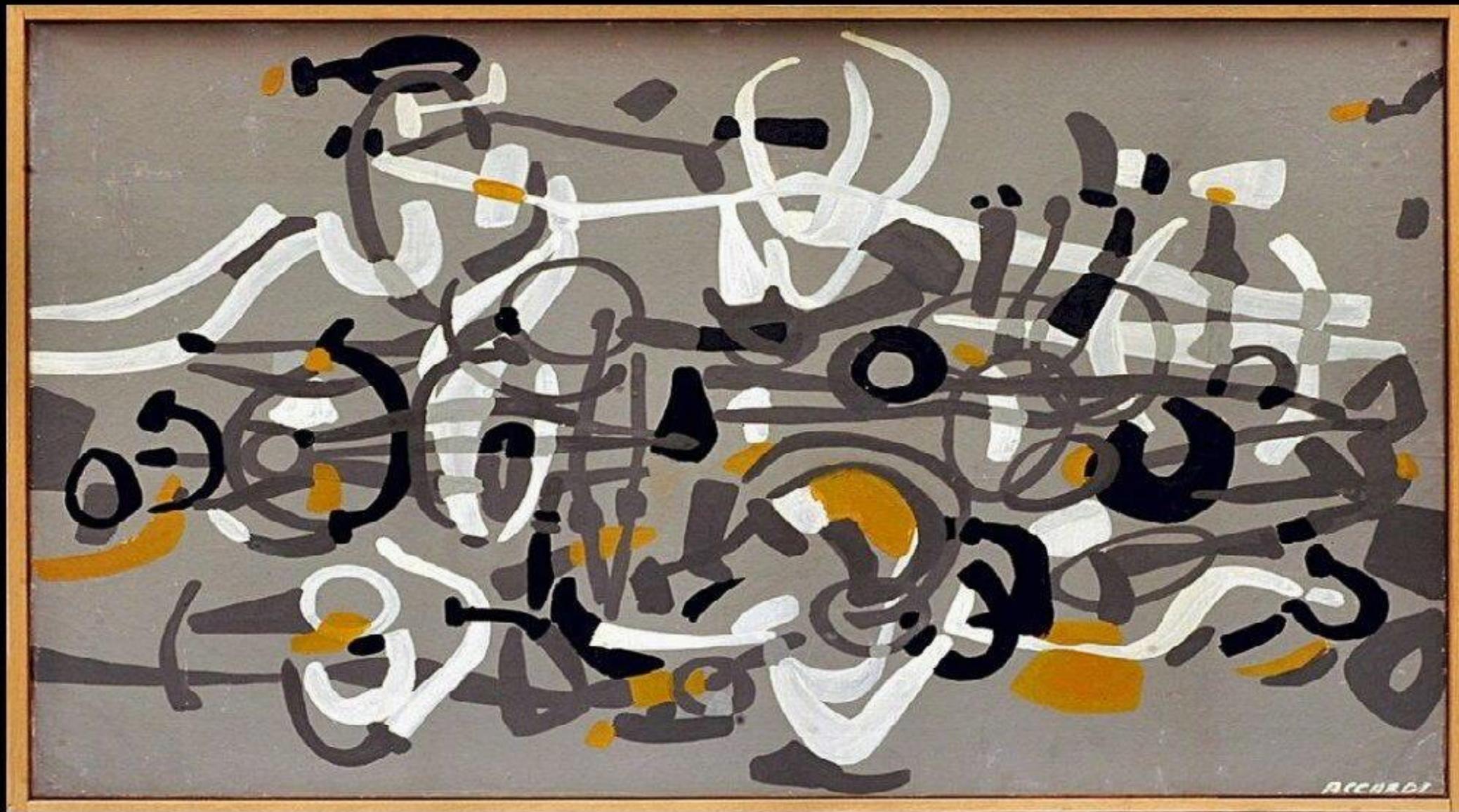


A Milano frequentò il
Gruppo MAC
Donna capace di sorride
re alla vita grintosa
emotiva misteriosa...





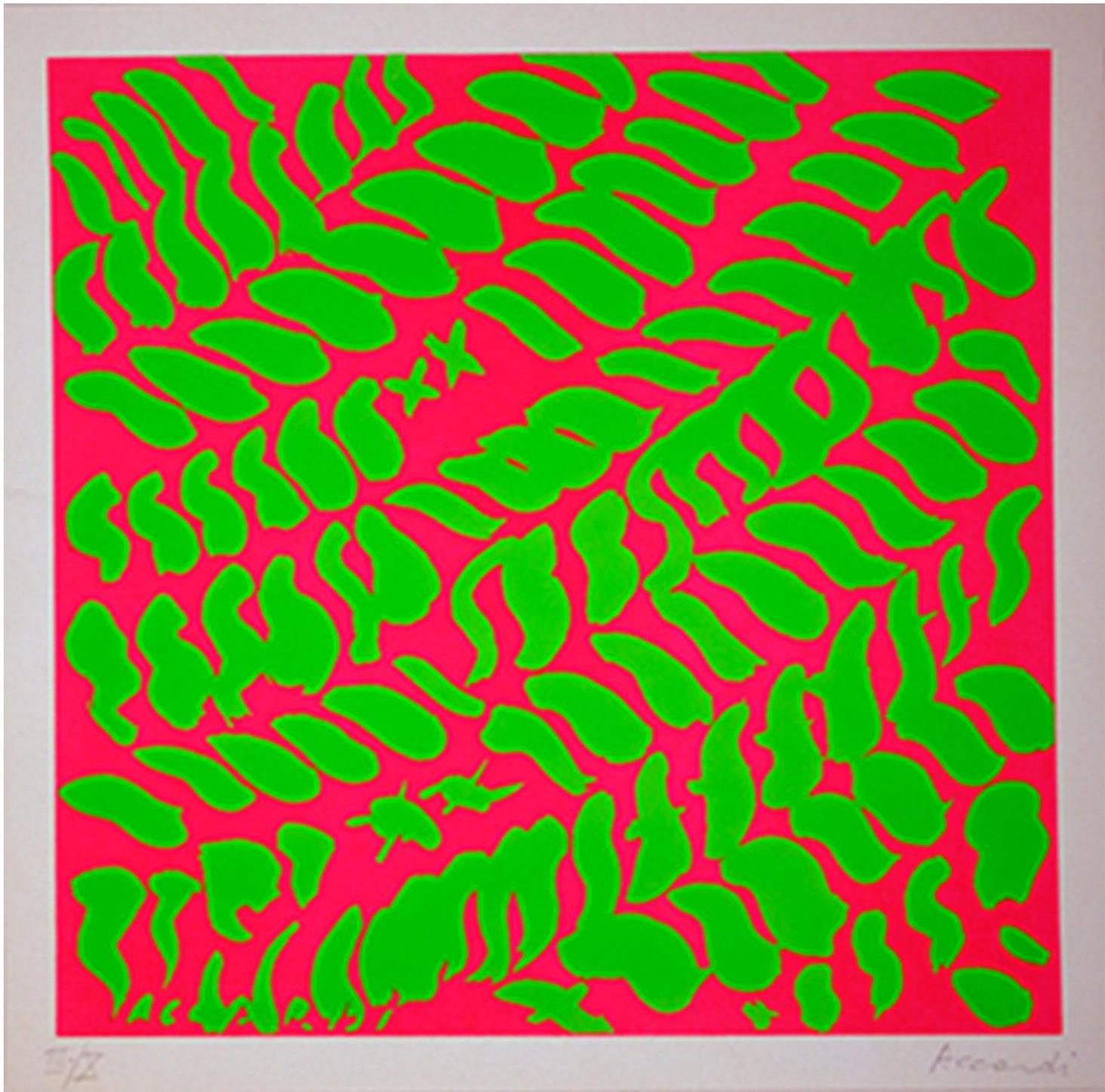




ACCARDI

Apparenti tinte 160 x 220





Tenda: un atto estetico puro







1983 ERICE



1998 BIENNALE VE



Felicita Frai

Praga 1909

Milano 2010



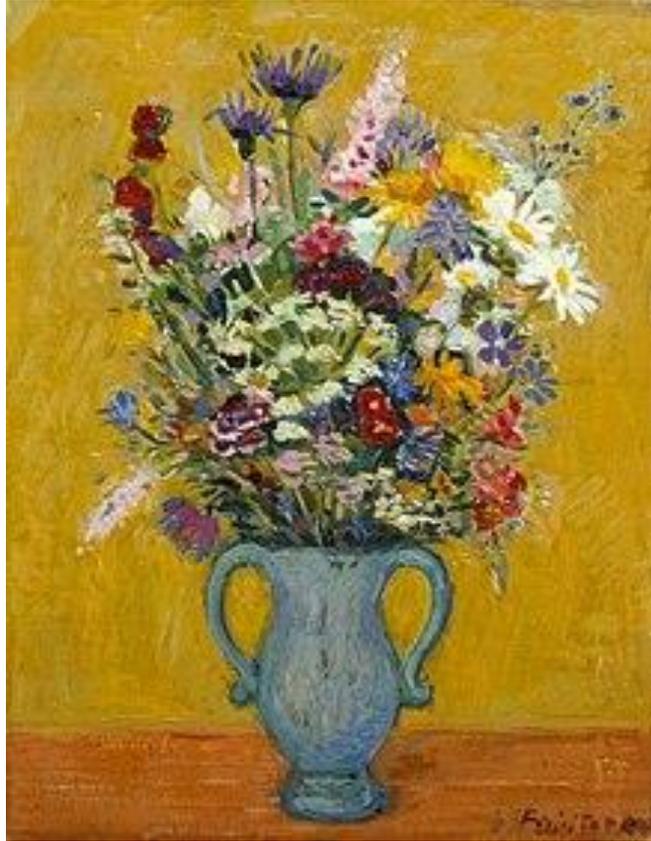
Note biografiche

- Nasce a Praga il 20 ottobre 1909
- Interrotti gli studi classici a Praga nel 1927 si trasferisce in Italia a Trieste
- Si sposta a Ferrara e diventa allieva di Achille Funi con il quale studia la tecnica dell'affresco
Collabora con lui tra il '35 ed il '37 alla decorazione del palazzo municipale
- Nel '38 debutta alla biennale di Venezia
- A Milano partecipa alla Triennale dal '45 al '54

Volto fiorito



Fiori alpestri e anforetta

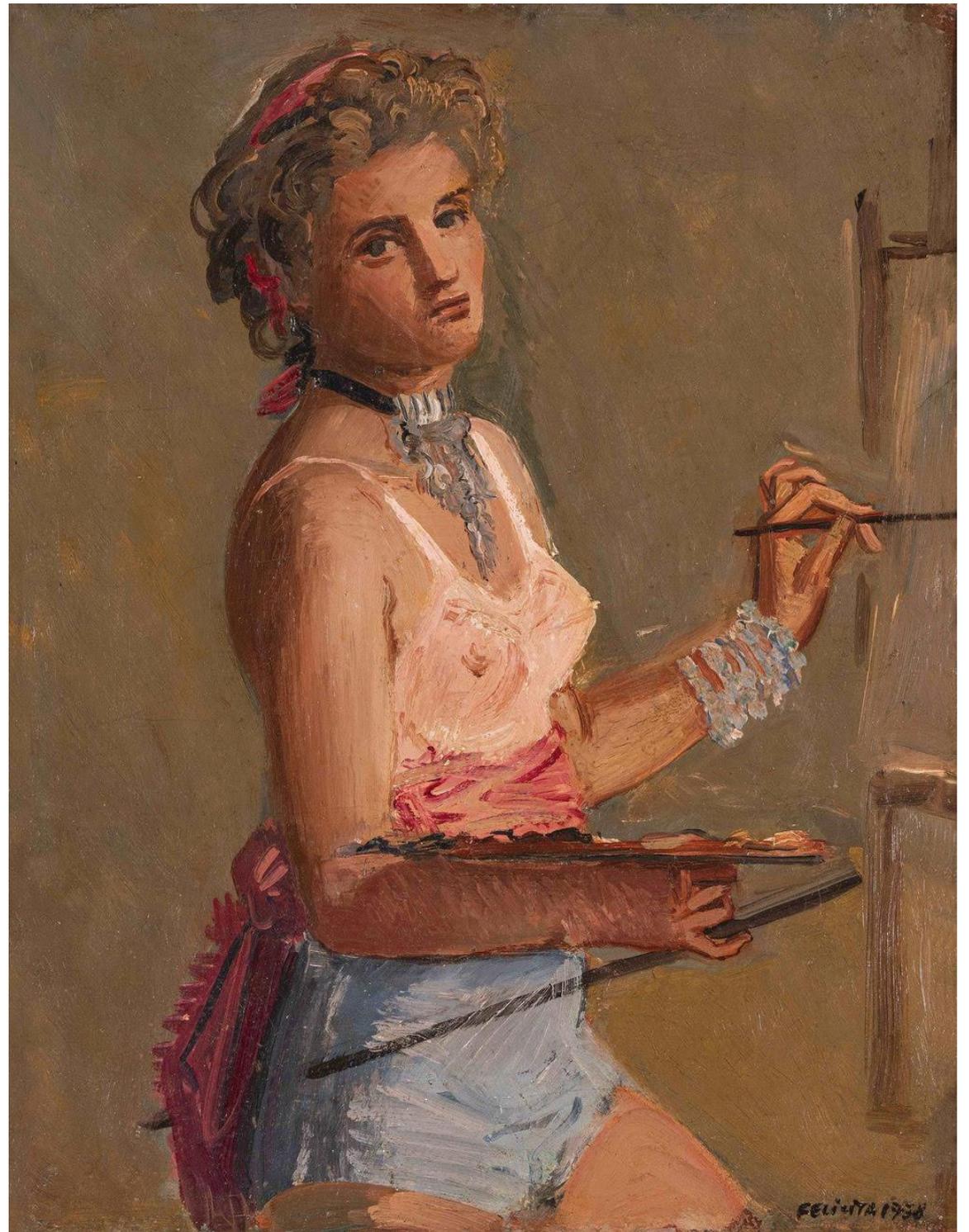




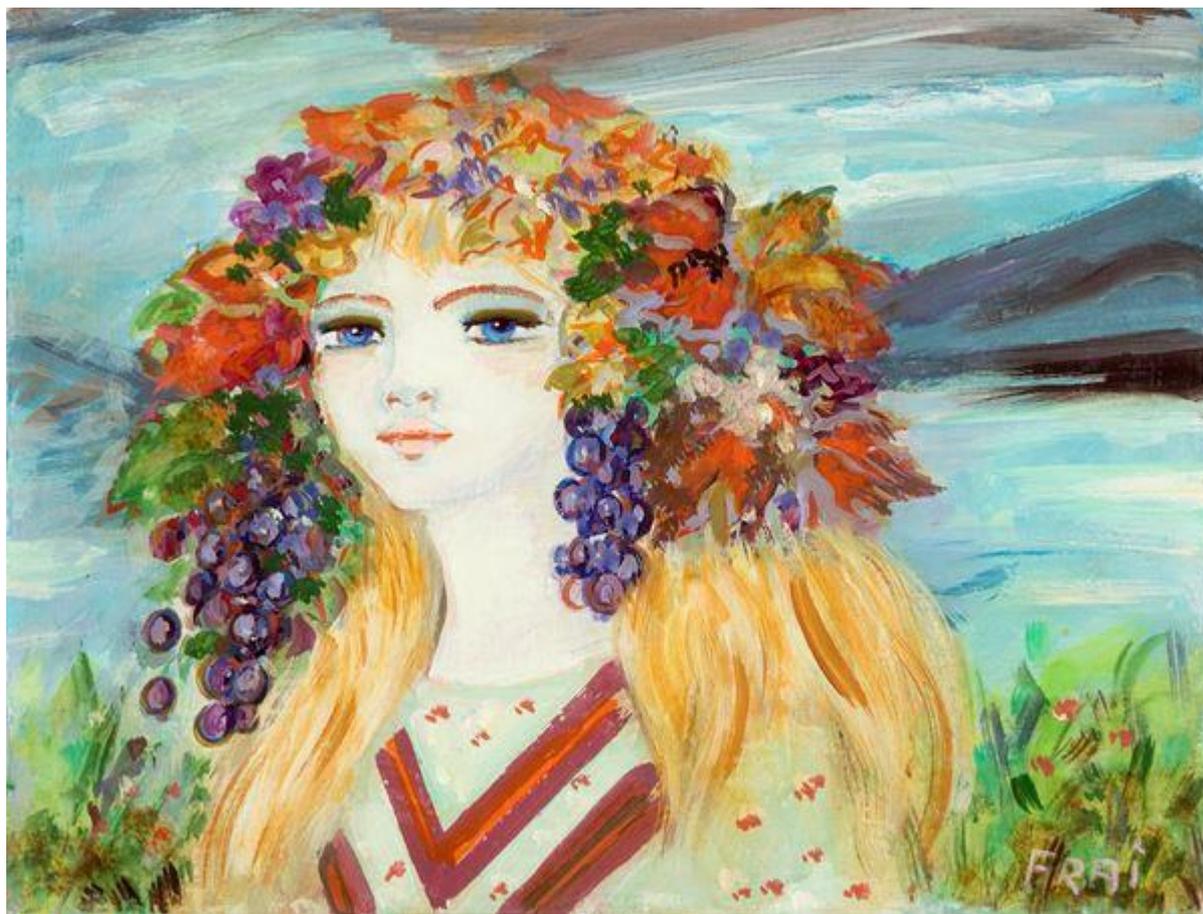
28/120

Fros

Autoritratto 48x40



Volto fiorito di donna



Felicita Frai

Considerata la ritrattista delle donne. Donne come fiori.

Si dedicò all'illustrazione di libri oltre alla incisione

Nel 2001 le viene assegnato l'Ambrogino d'oro

Muore a Milano

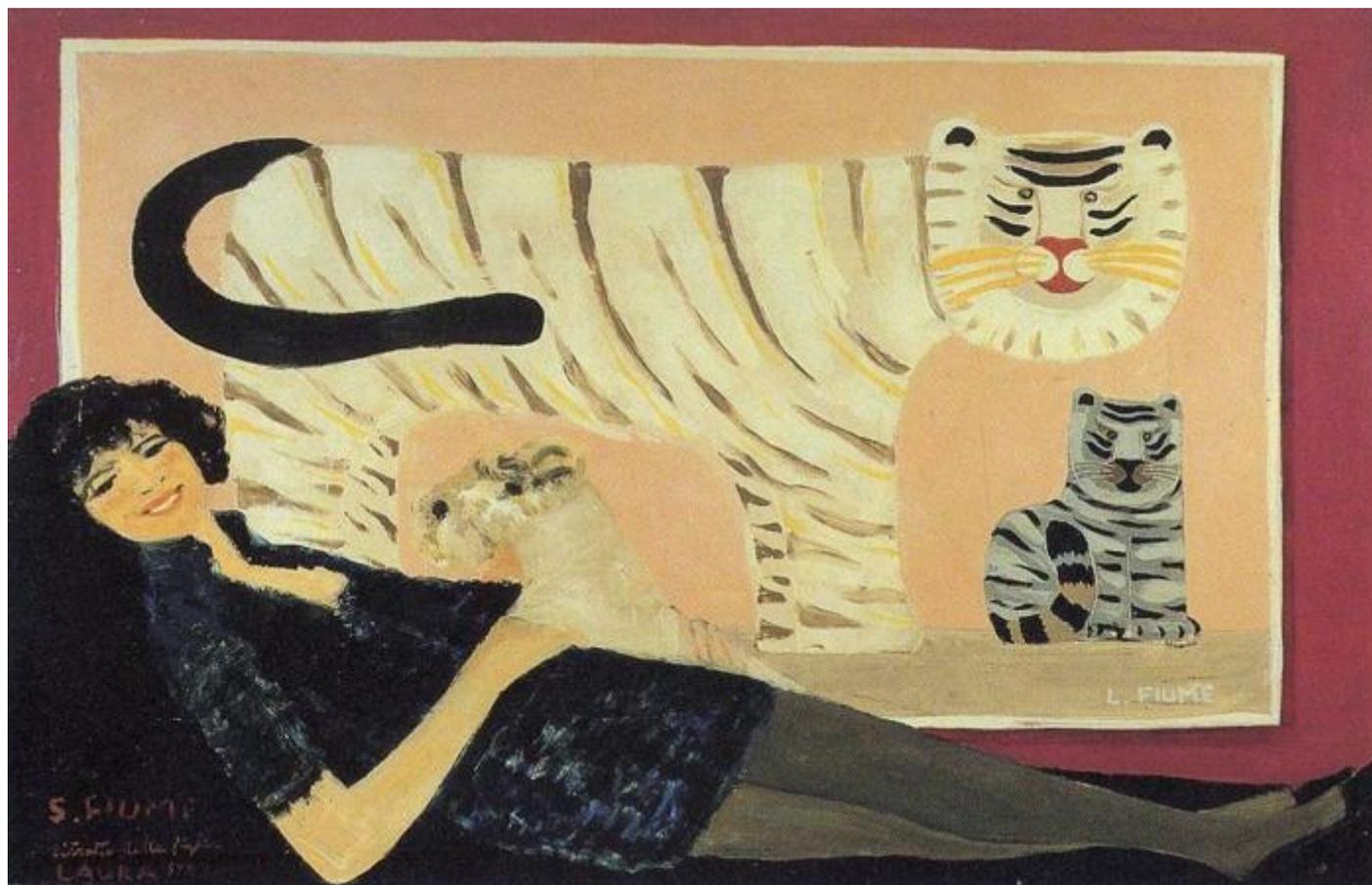
nel 2010



Laura Fiume

- Figlia di Salvatore Fiume, nasce ad Urbino il 10 agosto 1953
- Frequenta il liceo artistico a Milano e la Scuola politecnica di design
- Dal 1976 si trasferisce a Canzo dove vive e lavora il padre che le insegna serigrafia ceramica e pittura
- Dal 1979 espone opere di pittura

Laura Fiume ritratta dal padre



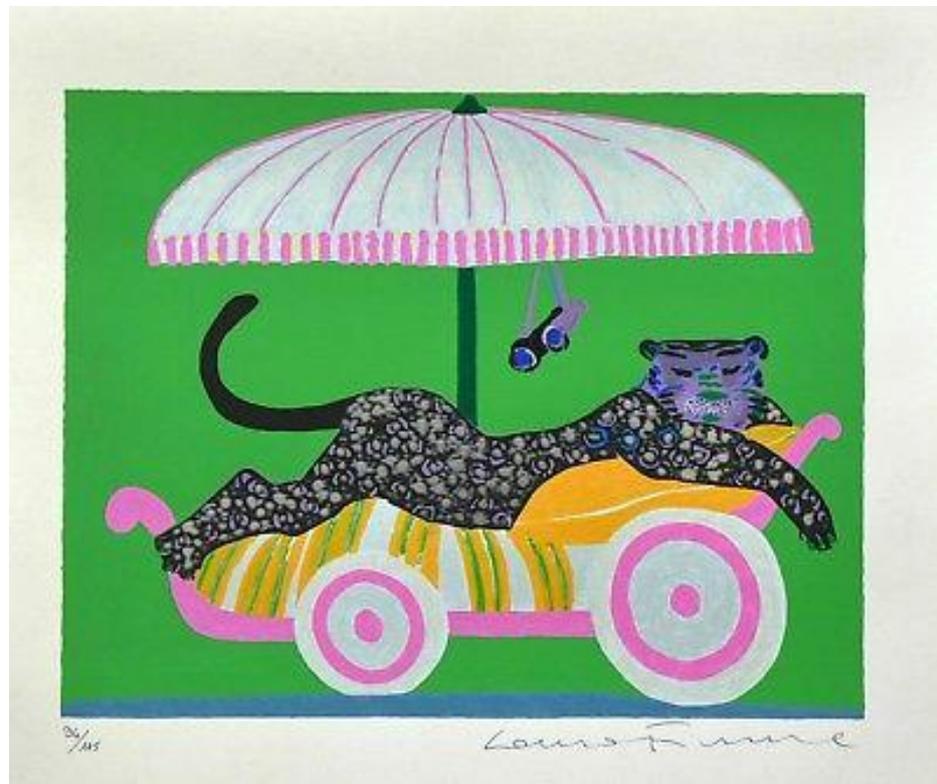


Umberto Balthus











In attesa del risveglio

Olio su tessuto
e tavola 108x70





DESIGN COME ARTE

OPERE DI LAURA FIUME

8 - 24 aprile 2014
(esclusi i festivi)

INAUGURAZIONE
Martedì 8 aprile 2014
ore 18.00

ARTESANTERASMO

Corso di Porta Nuova 34
Milano
tel. 02 877 069 - 02 876 426
www.artesanterasmo.it
info@artesanterasmo.it